



PROGRAMME

Objectifs

- Maîtriser les fonctionnalités de base d'un standard de la mise en page.
- Etre capable de créer différents types de publication.
- Acquérir une méthode de production.

Public concerné

Maquettiste dans l'édition, la presse, la communication.

Pré-requis

Maîtrise de l'environnement informatique.

Durée : **2 jr(s)**

L'interface

Rappel des paramétrages d'XPress, des XTensions et des pilotes d'impression.

Les documents multi-maquettes, les grilles de ligne de base avancées. La création de groupes de palettes, les menus contextuels.

Le document, les blocs et la gestion des tableaux

Les projets.

Les blocs (image, texte), le verrouillage des blocs, le verrouillage du contenu.

La palette de glyphes, la gestion optimisée des lettrines.

Les images, les transparences et les ombres portées.

Les effets sur les images importées.

Méthodes d'organisation

Les 'Jobs Jackets', la synchronisation des textes, les zones de composition.

Préparation à l'impression

Gestion de la couleur.

Exportation en PDF.

Utilisation multi-canaux avec QUID.

Déclinaison d'une maquette print pour le web.

Création de PDF dynamiques.