

## PROGRAMME

### Objectifs

- Personnaliser l'application.
- Automatiser la mise en forme de documents longs.
- Optimiser ses méthodes de travail : thèmes traités selon les besoins exprimés par les participants.

### Public concerné

Responsable PAO, chef de fabrication, maquettiste.

### Pré-requis

Maîtrise et pratique régulière d'XPress.

Durée : **2 jr(s)**

### Interface

Paramétrer XPress, XTensions, ses pilotes d'impression.  
Documents multi-maquettes, grilles de lignes de base avancées.  
Calques, gabarits, bibliothèques.  
Livres : créer un index, une table des matières, des listes.

### Textes et images

Grille des lignes de base, calage vertical du texte, réglage des césures et de la justification pour un meilleur gris typographique.  
Feuilles de style de paragraphe et feuilles de style de caractère, prise en charge de feuilles de style spécifiques.  
Lettrines, blocs ancrés au texte.  
Typographie : approche, interlignage, retrait, espace, alignement.  
Correction image avec un logiciel externe et mise à jour.  
Détourer et habiller des images, couleur des images.  
Gestion des formats natifs (.ai et .psd).

### Feuilles de style

Création des C,J et C,J multilingues, nommer, classer, gérer dans les gabarits et bibliothèques.

### Filet, tabulation et tableau

Création de soulignement personnalisé, noir au blanc en feuille de style, filet.  
Travail fin sur les cellules : couleur, fusion, formatage, import d'image...

### Outils vectoriels

Encadrés avec coins arrondis, courbes de Béziérs, fusionner et diviser des blocs, convertir des lettres en bloc, redimensionner des blocs habillage avec les tracés.

### Gestion multilingue et calques

Indicateurs visuels, gérer les blocs sur différents calques.  
Masquage, affichage et déplacement des éléments.

### Méthodes d'organisation

Les 'Job Jackets'.  
Notion de 'livre', compiler des listes, compiler un index.

## PROGRAMME

### Séparation des couleurs

Gérer la couleur et les paramètres ICC.

Séparation quadri, tons directs, cinquième couleur, couleur encres mélangées, couleur hexachrome.

Défonce automatique, paramétrage de défonce par couleur, par objet.

### Importation / Exportation / Préférences

Format PDF haute et basse résolution, export EPS et HTML.

Paramétrage des préférences.

### Fabrication d'un document finalisé

Gestion des longs documents, rassembler les infos pour la sortie.

Optimisation et fenêtre d'impression.